Eigenflow

GUIDE TESTÉ · NOVEMBRE 2026

Douze Claude font le procès de ton idée

La skill /court d'Alex Chen : l'installation, les sept modèles en français et nos quatre vrais procès, verdicts compris.

PAR

Abyane Nabeebaccus

INSTAGRAM

@abyane_nb

ÉDITION

novembre 2026

Tu as commenté TRIBUNAL, voici le tribunal. C'est une skill pour Claude Code, `/court`, écrite par Alex Chen, gratuite et sous licence MIT : https://github.com/alexyc9381/court-skill. Pour l'installer, ouvre Claude Code et colle ce message :

À COLLER

```
https://github.com/alexyc9381/court-skill
Installe cette skill, puis vérifie que /court fonctionne.
```

Puis tape `/court` suivi de ton idée et de tes chiffres (sept modèles en partie 5).

Un Claude accuse ton projet, un autre le défend, douze jurés votent chacun de leur côté, et un juge écrit ce qu'il faut changer. On n'a pas installé la skill : on a lu son code, puis rejoué ses consignes mot pour mot sur quatre affaires, le 22 novembre 2026 vers 1 h 20. Voici l'installation, les options, comment écrire un dossier qui tient, nos quatre verdicts avec les vraies phrases des jurés, le coût et les limites.

Pages officielles et prix relus le 22 novembre 2026. On n'a aucun lien avec Anthropic ni avec Alex Chen.

À savoir avant de lire

- La skill est gratuite. Claude Code ne l'est pas : il commence à la formule Pro, 18 € HT par mois en France, 21,60 € TTC. La formule gratuite de Claude n'a pas Claude Code.
- Un procès complet, c'est 17 sous-agents Claude : 2 plaidoiries, 2 répliques, 12 jurés, 1 juge. Chez nous, de 3 min 55 s à 5 min 25 s par procès, et de 1,76 $ à 2,41 $ au prix public de l'API, pris sur l'abonnement.
- Le jury ne sait que ce que tu écris. Trois de nos quatre dossiers ont été condamnés à 12 contre 0, chaque fois sur ce qui manquait au dossier : l'ordre des étapes, une étude de la concurrence, une mesure.
- Le seul dossier complet, une hausse de tarifs, a été acquitté à 11 contre 1, et le jury y a quand même trouvé une vraie erreur de date.
- Les consignes de la skill sont en anglais : le verdict sort en anglais, même si ton dossier est en français.
- Il faut Python 3 sur ton ordinateur : la skill fait ses comptes avec un petit script.
- C'est l'avis de modèles de langage. Le README le dit lui-même : pas un conseil juridique, financier ni professionnel.

1. Ce que fait la skill

Le déroulé d'un procès

Tu tapes `/court` suivi de ton idée. Claude, dans ta session, devient le greffier : il écrit le dossier de l'affaire et lance les sous-agents, mais il ne plaide pas et ne vote pas. Ensuite :

1. Le procureur écrit de 3 à 5 chefs d'accusation, 350 mots au plus, chacun avec une citation de ton dossier et ce que ça coûterait s'il a raison.

2. La défense écrit de 3 à 5 points en faveur du projet. Si un point ne se défend pas, elle doit le concéder en une ligne.

3. Chacun lit le texte de l'autre et répond point par point, 250 mots au plus, puis désigne le point sur lequel le jury doit trancher.

4. Douze jurés lisent le dossier et les quatre textes, et votent GUILTY (coupable) ou NOT GUILTY (non coupable). Aucun ne voit les autres votes.

5. Le juge lit tout, plus le décompte, et écrit la suite. Il ne peut pas renverser le vote.

Le chef d'accusation est toujours le même : « The case fails as stated: it should not go ahead the way it is described. » Autrement dit : tel que tu l'as décrit, le projet ne doit pas se faire. Le procès porte sur la version de ton idée écrite dans le dossier, et sur rien d'autre. Retiens-le, c'est ce qui explique la plupart des verdicts (partie 8).

Les douze jurés

Chaque juré reçoit un point de vue de deux phrases (fichier `jurors.json`). En résumé :

- Le comptable suit l'argent. Il se méfie de tout chiffre sans source et veut savoir qui paie, combien et quand.
- Le client qui découvre n'a jamais entendu parler de ton projet. L'achèterait-il cette semaine, à ce prix, plutôt que ce qu'il fait déjà ?
- Le concurrent tient le commerce d'en face. Il se demande comment te battre, te copier ou t'ignorer.
- Le juge retraité regarde la charge de la preuve : est-ce dans le dossier, ou de l'espoir habillé en fait ?
- L'ado est direct et vite lassé. Quelqu'un en parlerait-il, y reviendrait-il la semaine d'après ?
- L'ingénieur veut savoir si ça se construit, si ça marche en vrai, et ce qui casse en premier quand ça grandit.
- Le commerçant a vingt ans de boutique. Qui fait le travail le lundi matin, d'où vient l'argent en attendant, que se passe-t-il un mois creux ?
- Le statisticien cherche les taux de réussite, les échantillons trop petits et le biais du survivant.
- Le parent protège le temps, l'argent et la sécurité de sa famille.
- L'investisseur mettrait-il son propre argent dans le projet, tel qu'il est décrit ?
- Le designer se demande si un inconnu comprend de quoi il s'agit en cinq secondes.
- L'avocat cherche les pièges juridiques et les responsabilités que le dossier ne mentionne pas.

Chaque juré rend quatre lignes : son vote, sa raison en une phrase, le fait du dossier qui l'a décidé, et le changement qui le ferait voter dans l'autre sens.

Ce que tu reçois

Un fichier `VERDICT.md` : le verdict et le score (par exemple « GUILTY, 12 to 0 »), le tableau des douze votes avec la raison de chacun, puis le texte du juge en quatre parties :

- les charges retenues, celles que les jurés ont le plus citées, avec leur nombre ;
- ce que la défense a eu de juste, deux points ;
- les conditions d'acquittement : trois changements que tu peux faire dans la semaine, tirés des lignes « je changerais d'avis si » des jurés ;
- la peine, un paragraphe qui dit quoi faire ensuite.

Tout le procès reste sur ton disque, dans un dossier `.court/` créé là où tu as lancé Claude Code : le dossier de l'affaire, les plaidoiries, chaque vote. La skill ne touche à aucun autre fichier.

Pourquoi un tribunal

Le README part d'un constat : demande à Claude « c'est une bonne idée ? », il répond souvent oui. Les chiffres d'Anthropic sont plus nuancés. Dans une étude publiée le 30 avril 2026 sur 37 657 conversations où des gens demandaient conseil, Claude a été complaisant dans 9 % des conversations, et dans 18 % quand la personne insistait ou contestait sa première réponse. Ce sont des conversations de mars et avril 2026, avec les modèles de l'époque. Anthropic cite d'ailleurs comme exemple de complaisance le fait de dire que quitter son emploi demain sans plan « sounds like the right call ».

On a fait le test sans skill avec Opus 5.5, sur notre dossier des crêpes (partie 6). Il n'a pas dit oui. Sa première phrase : « Ce n'est pas une mauvaise idée, mais vous n'avez pas encore de quoi démissionner. » Donc Claude a tendance à te donner raison, surtout quand tu insistes, mais pas sur tout. La skill change surtout la forme de la réponse : deux camps qui plaident, douze votes séparés, un verdict chiffré et une liste de ce qu'il faut changer.



Trois de nos quatre procès, tels que la vidéo les montre : les vrais verdicts et les douze votes de chacun.

---

2. L'installer

Le README donne quatre façons de faire. On ne les a pas essayées, puisqu'on ne lance aucun code d'un tiers (partie 10). Le code tient en un script Python de 348 lignes, un fichier de consignes et une liste de jurés, sans connexion à un service extérieur.

Le plus simple : demander à Claude Code

Ouvre Claude Code et colle le message du début de ce guide. Claude récupère le dépôt et copie la skill à sa place. Selon tes réglages, il te demande la permission avant chaque commande : lis-les, ce sont des copies de fichiers.

En plugin

Dans Claude Code, tape ces deux lignes, l'une après l'autre :

À TAPER DANS CLAUDE CODE

```
/plugin marketplace add alexyc9381/court-skill
```

À TAPER DANS CLAUDE CODE

```
/plugin install court-skill@court-skill
```

Installée comme ça, la commande s'appelle `/court-skill:court` au lieu de `/court`.

En copiant le dossier

Dans un terminal, sur Mac ou Linux :

```
TERMINAL
git clone https://github.com/alexyc9381/court-skill
```

```
TERMINAL
cp -r court-skill/skills/court ~/.claude/skills/
```

Avec l'outil skills

Il faut Node.js installé :

```
TERMINAL
npx skills add alexyc9381/court-skill
```

Avant ton premier procès

- Vérifie que Python 3 est là : tape `python3 --version` dans un terminal. Sous Windows, on n'a pas vérifié que la commande `python3`, celle qu'appelle la skill, existe.
- Crée un dossier rien que pour tes procès et lance Claude Code dedans. Les procès s'écrivent dans `.court/`, autant qu'ils ne se retrouvent pas dans un projet que tu partages.
- Passe en mode d'acceptation des modifications avec Maj+Tab avant de lancer `/court`. Sinon Claude Code te demande ton accord pour chacun des fichiers écrits par les sous-agents.
- Si `/court` n'apparaît pas tout de suite, quitte Claude Code et relance-le.

La désinstaller

Pour une installation par copie, dans un terminal :

```
À COLLER
rm -rf ~/.claude/skills/court
```

En plugin, passe par le menu `/plugin` dans Claude Code.

3. La commande et ses options

La forme de base : `/court` puis ton idée, ton projet ou ton affirmation. Trois options :

- `--jury N` : de 3 à 12 jurés. Par défaut, 12.
- `--quick` : 6 jurés, soit 11 sous-agents au lieu de 17. Le README le conseille si tu approches de ta limite d'usage.
- `--seed S` : fixe quels jurés siègent dans un jury de moins de 12. Avec 12 jurés, ça ne change rien, ils siègent tous.

Sans `--seed`, les jurés d'un petit jury sont tirés au hasard, et la graine est notée dans le fichier `state.json` du procès. Garde-la : si tu refais le procès après avoir changé ton dossier, la même graine remet les mêmes jurés, et tu compares ce qui est comparable.

Deux comportements à connaître, écrits dans les consignes de la skill :

- Si tu tapes `/court` sans rien derrière, Claude prend comme affaire la dernière idée dont tu lui as demandé l'avis dans la conversation.
- La skill peut se déclencher seule si tu demandes « c'est une bonne idée ? » ou si tu te plains que Claude est d'accord avec tout. Dans ce cas, elle doit te demander avant de lancer quoi que ce soit, et te proposer `--quick`.

Au début, Claude annonce la taille du procès en une ligne (« 12 jurors, 17 sub-agent calls »). À la fin, il affiche le verdict, les votes et le texte du juge tels quels, plus deux lignes à lui au plus : la condition par laquelle il commencerait, et l'endroit où se trouve le procès complet. Il n'a le droit ni d'adoucir le verdict, ni de le recompter, ni d'ajouter des compliments.

---

4. Écrire un bon dossier

Ce que le jury reçoit

Les sous-agents ne voient pas ta conversation. Ils ne lisent qu'un fichier, `.court/case.md`, que Claude écrit d'après ta demande avec trois règles : la première ligne résume l'affaire en une phrase, avec tes mots ; ensuite vient tout ce que tu as dit d'utile (chiffres, public, budget, calendrier, ce que tu as déjà essayé, contraintes) ; et il n'ajoute aucun fait ni aucune opinion. Si tu tapes une seule phrase dans une conversation neuve, le dossier fait une phrase.

Le dépôt le dit en une ligne : « The jury only knows what you tell it. » Le chef d'accusation porte sur le projet « tel que décrit » : ce que tu ne dis pas joue contre toi. Le juge retraité du procès de l'ordinateur l'a formulé ainsi : « an empty record means the side that had to prove something has failed » (un dossier vide veut dire que celui qui devait prouver quelque chose a échoué).

Ce qu'il faut mettre

- Les chiffres : prix, coûts, revenus actuels, épargne, dépenses du mois.
- Pour qui : le client, combien ils sont, ce qu'ils utilisent aujourd'hui.
- Ce que tu as déjà fait : ventes, tests, rendez-vous, réponses obtenues.

- L'ordre des étapes, et la date du jour si le projet a une échéance.
- L'autre option, si c'est un choix entre deux.
- Ce qui manque encore, dit franchement. Le jury le trouvera de toute façon.

Un dossier qui a tenu

C'est celui des tarifs, le seul de nos quatre qui a été acquitté. On l'a écrit comme la skill demande de le faire, en français :

À COLLER

```
Augmenter mes tarifs de 10 % au 1er janvier.

Ce que l'utilisatrice m'a dit :
- Elle est graphiste indépendante depuis 6 ans.
- Ses tarifs n'ont pas bougé depuis 3 ans : 450 € la journée.
- Elle a 14 clients réguliers ; son planning est rempli à 95 % jusqu'en mars.
- 3 clients attendent qu'une place se libère.
- Elle préviendrait ses clients par écrit 6 semaines avant, avec les nouveaux
tarifs.
- Les projets déjà signés restent à l'ancien tarif.
```

Pour obtenir ce dossier avec la skill, tape la même chose à la première personne, en un seul message après `/court`.

---

5. Les sept modèles du dépôt, en français

Le fichier PROMPTS.md du dépôt donne sept débuts de procès. Les voici traduits. Remplace ce qui est entre crochets, avec le plus de détails possible.

1. Une idée de business

À TAPER DANS CLAUDE CODE

```
/court Je veux lancer [activité] pour [clients]. J'ai [argent ou temps], [ce que
j'ai déjà fait], et je facturerais [prix].
```

2. Quitter ton emploi

À TAPER DANS CLAUDE CODE

```
/court Quitter mon poste de [métier] pour faire [projet] à plein temps. J'ai
[économies], [revenus déjà gagnés avec le projet], et mes dépenses mensuelles
sont de [montant].
```

3. Un post avant de le publier

À TAPER DANS CLAUDE CODE

```
/court Ce post fera plus d'engagement que mes posts habituels : [colle le post]. Mes posts habituels font [chiffres].
```

4. Un gros achat

À TAPER DANS CLAUDE CODE

```
/court Acheter [objet] pour [prix]. Je m'en servirais pour [raison]. L'autre option, c'est [alternative].
```

5. Ton plan pour du code

À TAPER DANS CLAUDE CODE

```
/court Réécrire [partie de l'appli] avec [nouvelle approche] au lieu de [approche actuelle]. Pourquoi : [raisons].
```

6. Une affirmation à laquelle tu crois

À TAPER DANS CLAUDE CODE

```
/court [l'affirmation]. Mes preuves : [preuves].
```

7. Un deuxième avis sur la réponse de Claude

À lancer juste après que Claude t'a proposé un plan :

À TAPER DANS CLAUDE CODE

```
/court Le plan que tu viens de me donner est le bon.
```

---

6. Nos quatre procès

Quatre affaires inventées par nous, jugées chacune par douze jurés le 22 novembre 2026 entre 1 h 20 et 1 h 37. Les citations sont copiées des fichiers du procès, en anglais quand le sous-agent a écrit en anglais, avec notre traduction.

Les crêpes : coupable, 12 à 0

Le dossier : quitter un CDI de comptable pour ouvrir un food truck de crêpes à Nantes. 18 000 € d'économies, un camion d'occasion à 32 000 €, un prêt de 20 000 € à demander, environ 300 crêpes vendues à 4 € sur 4 marchés cet été, un loyer de 750 €, ni emplacement ni autorisation de la mairie, aucune expérience en restauration.

Le procureur a plaidé en français. Son quatrième chef : « Le camion n'a nulle part où travailler. Acheter un camion de 32 000 € sans lieu ni autorisation, c'est immobiliser capital et dette sans recette possible. » La défense, en anglais, a concédé ce point : l'emplacement « cannot be defended as it stands » (ne se défend pas en l'état).

Le commerçant : « After twenty years behind a counter I know you need a place to open on Monday morning before you hand in your notice. » (Après vingt ans derrière un comptoir, je sais qu'il faut un endroit où ouvrir le lundi matin avant de donner sa démission.)

Charges retenues : pas d'emplacement ni d'autorisation (11 jurés), une preuve de demande mince et saisonnière (8), une réserve de 6 000 € qui ne couvre que huit mois de loyer (7). La peine commence par « This court convicts the sequence, not the crêpes. Keep your CDI. » (Ce tribunal condamne l'ordre des étapes, pas les crêpes. Garde ton CDI.) Et l'ordre proposé : autorisation, puis prêt, puis camion, puis démission.

L'appli pour salons de coiffure : coupable, 12 à 0

Le dossier : une appli de réservation à 29 € par mois, construite le soir par un développeur qui garde son emploi. Trois salons du quartier ont dit qu'ils l'essaieraient, première version dans quatre mois, objectif de 100 salons la première année, et il n'a pas regardé les applis qui existent.

Le concurrent : « I'd ignore it, because the plan as described names nothing a salon would leave me for: one evening developer, three neighbourhood maybes, and a price picked without looking at what I charge. » (Je l'ignorerais : le projet ne donne aucune raison de me quitter. Un développeur du soir, trois peut-être du quartier, et un prix choisi sans regarder le mien.)

L'avocat a soulevé un point qu'aucun des deux camps n'avait vu : le dossier ne dit pas si le contrat de travail du développeur l'autorise à lancer cette activité, ni à qui appartient le code. Le juge l'a repris à la fin de sa peine, qui commence ainsi : « Do not write code yet. This week, study the competition, then go back to your three salons with a price and a pen. » (N'écris pas de code. Cette semaine, étudie la concurrence, puis retourne voir tes trois salons avec un prix et un stylo.)

L'ordinateur à 3 200 € : coupable, 12 à 0

Le dossier : un portable à 3 200 € pour monter des vidéos YouTube, payé en trois fois sans frais. La chaîne a 1 200 abonnés et ne rapporte rien, une vidéo de 10 minutes par semaine, l'ordinateur actuel a 6 ans et met 2 heures à exporter. L'autre option : un modèle à 1 500 €.

Onze jurés ont retenu la même charge : rien ne montre ce que les 1 700 € de plus achètent. Le designer : « the need for a new computer is clear, but the need for this computer is not » (le besoin d'un nouvel ordinateur est clair, le besoin de celui-là ne l'est pas). Le juge : « You need a new computer, but you have not shown you need this one. » Sa première condition : chronométrer l'export d'une de tes vidéos sur les deux modèles, en magasin ou avec des tests de ces machines précises.

Les tarifs de la graphiste : non coupable, 11 à 1

Le dossier est celui de la partie 4. Le procureur a ouvert sur un point auquel on n'avait pas pensé en l'écrivant : six semaines avant le 1er janvier, c'est le 20 novembre, et le procès se tenait le 22. Il a lu la date dans le nom du dossier du procès (« record folder 20261122 »), ce que la vraie skill fait aussi : elle nomme chaque procès par sa date et son heure.

Les douze jurés ont parlé de ce préavis, mais onze ont jugé qu'il se réparait. L'investisseur : « any regular who walks frees a slot that a waiting client wants » (un client régulier qui part libère une place qu'un client en attente veut). Le seul vote coupable vient du juge retraité, fidèle à son rôle : le préavis promis ne peut plus être tenu, donc le projet ne peut pas se faire « tel que décrit ».

La peine : « The plan is sound; its date is not. » (Le projet tient, sa date non.) Les conditions : décaler au 4 janvier et envoyer les lettres avant le 23 novembre, calculer ce que pèse chaque client dans le chiffre d'affaires, et proposer tout de suite 495 € aux trois clients en attente.

Ce que les quatre procès montrent

- Le jury ne condamne pas par réflexe. Le dossier le plus complet a été acquitté, et c'était surtout le mieux renseigné des quatre.
- Les condamnations visent des trous dans le dossier : un emplacement, une étude de la concurrence, une mesure de vitesse. Chaque condition d'acquittement est un fait à aller chercher.
- Douze points de vue différents arrivent au même vote quand le trou est gros. Un 12 à 0 juge le dossier tel qu'il est écrit, et seulement lui.
- Claude sans la skill a donné plus de conseils pratiques sur les crêpes (pistes de départ du CDI, aides à la création, formation, prévisionnel ; on ne les a pas vérifiées). Le tribunal donne autre chose : un verdict net, la raison de chaque juré et l'ordre des étapes.

---

7. Ce que ça coûte

L'abonnement

La skill est gratuite et Claude Code est payant. D'après la page des tarifs de Claude relue le 22 novembre 2026 depuis la France, Claude Code est inclus dans Pro, Max et Ultra, pas dans la formule gratuite. Prix affichés hors taxes, TTC calculé par nous avec la TVA française de 20 % :

- Pro : 18 € HT par mois, soit 21,60 € TTC. Ou 15 € HT par mois à l'année, 180 € HT payés d'avance (216 € TTC).
- Max : 90 € HT par mois (108 € TTC), cinq fois l'usage de Pro.
- Ultra : 180 € HT par mois (216 € TTC), dix fois l'usage de Pro chaque semaine.

Ce que pèse un procès

Le README prévient : « Every sub-agent counts toward your Claude plan's usage » (chaque sous-agent compte dans l'usage de ton forfait). Nos mesures, avec Opus 5.5 pour chaque sous-agent :

- Crêpes : 5 min 25 s, 2,16 $.
- Coiffure : 3 min 55 s, 1,76 $.
- Ordinateur : 4 min 09 s, 1,80 $.
- Tarifs : 5 min 11 s, 2,41 $.

Ces montants sont au prix public de l'API, calculés par Claude Code ; sur notre abonnement, rien de facturé en plus. Les 68 appels ont tous réussi du premier coup. Un juré prend de 17 à 50 secondes et coûte de 7 à 15 centimes ; le juge, l'appel le plus long et le plus cher, de 71 à 113 secondes et de 26 à 42 centimes. Les douze jurés font à peu près la moitié du coût.

Deux limites à ces chiffres. Notre rejeu ne compte pas le Claude de ta session, qui dans la vraie skill lit les consignes, écrit le dossier, lance le script et les sous-agents : un vrai procès coûte un peu plus. Et on ne sait pas quelle part d'une session Pro ça représente, Anthropic ne publie pas de nombre de jetons par formule. Ton compteur est dans Paramètres, rubrique Utilisation, ou avec `/status` dans Claude Code.

Avec `--quick`, six jurés de moins : d'après nos chiffres, environ 0,50 à 0,70 $ d'économie par procès au prix de l'API. Notre estimation, pas testé.

---

8. Les limites

- Les jurés sont des modèles de langage, tous des Claude. Leurs douze points de vue tiennent chacun en deux phrases.
- Personne ne vérifie rien. La consigne dit « Use only what is in the record » (n'utilise que ce qu'il y a dans le dossier). Un chiffre faux dans ton dossier sera jugé comme vrai.
- Le chef d'accusation favorise la condamnation des dossiers incomplets. Il porte sur le projet « tel que décrit », et le juge retraité l'applique à la lettre : faute de preuve, coupable. Trois de nos quatre dossiers sont tombés à 12 contre 0 sur ce qui leur manquait. Un « coupable » veut souvent dire « dossier incomplet ».
- Un procès, c'est un tirage. On a lancé chaque affaire une fois : relancé, le même dossier peut donner un autre score. Avec un nombre pair de jurés, une égalité donne « HUNG JURY », un jury sans majorité.
- Le verdict sort en anglais. Tu peux demander à Claude de te le traduire ensuite, ça ne change rien au procès.
- Si tu n'es pas d'accord, les consignes de la skill prévoient un nouveau procès : Claude réécrit le dossier avec les conditions d'acquittement que tu as remplies. Fais-le avec ce que tu as vraiment fait, sinon tu juges des promesses. On ne l'a pas testé.

9. Le cadre

- Le README le dit en dernière ligne : « The jury is made of language models, so treat the verdict as a structured second opinion, not legal, financial or professional advice. » Un deuxième avis structuré, pas un conseil juridique, financier ni professionnel. Pour une démission, un prêt ou un contrat, la décision passe par toi et par les gens dont c'est le métier.
- Tes données partent chez Anthropic, comme tout message à Claude : chaque sous-agent lit ton dossier. D'après l'aide d'Anthropic relue le 22 novembre 2026, pour les formules Free, Pro et Max, Claude Code compris, tes conversations et tes sessions de code servent à entraîner les modèles si tu l'as accepté (réglage « Model Improvement » dans les paramètres de confidentialité), ou si une conversation est signalée pour la sécurité. Ne mets pas dans un dossier les noms de tes clients, leurs données ou des chiffres confidentiels d'une entreprise qui n'est pas la tienne.
- Le procès complet reste ensuite en clair sur ton disque, dans `.court/`. Efface ce dossier si l'affaire est sensible.
- Licence MIT : tu peux utiliser, copier, modifier et partager la skill gratuitement, en gardant l'avis de copyright d'Alex Chen. Chaque verdict se termine par une ligne de crédit vers lui. Si tu publies quelque chose sur la skill, il demande de le citer ainsi : « /court skill by Alex Chen (@nocodealex): github.com/alexyc9381/court-skill ».
- La skill n'est pas faite par Anthropic. On n'a aucun lien avec Anthropic ni avec Alex Chen.

---

10. La méthode

Guide écrit le 22 novembre 2026. Skill lue dans le dépôt public alexyc9381/court-skill (licence MIT, 425 étoiles au 22/11/2026, dernier commit 2abd32d du 4 octobre 2026), pas installée ni lancée ; les fichiers du jour sont identiques à la copie qu'on a lue.

Notre script reconstruit mot pour mot les consignes que `court.py` écrit pour chaque sous-agent, puis lance chacun avec Claude Code 2.1.327 (`claude -p`, option `--safe-mode`, Opus 5.5, outils de lecture et d'écriture de fichiers seulement), six à la fois comme la skill. Décompte et VERDICT.md refaits par notre script, sur le modèle du sien. Dossiers écrits par nous au format de l'exemple du dépôt. Un essai par affaire, sorties gardées telles quelles ; coûts lus dans les réponses de Claude Code, sur notre abonnement, sans clé API. Témoin : Opus 5.5 sans skill, même dossier des crêpes.

Étude d'Anthropic du 30 avril 2026, tarifs de Claude depuis la France et aide d'Anthropic sur les données relus le 22 novembre 2026. Pas testé : l'installation, la vraie skill avec son greffier, `--quick` et `--seed`, un nouveau procès, Windows, d'autres modèles qu'Opus 5.5.